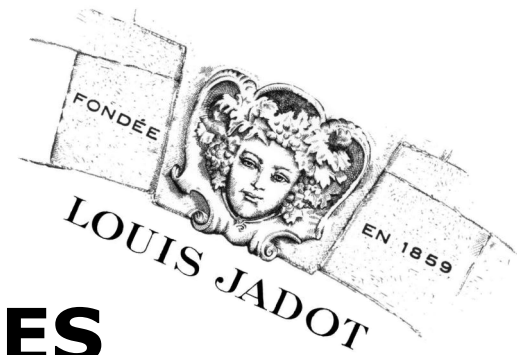




Mardi 19 décembre 2017
de 11h à 19h à Beaune



LES GOURMANDISES MUSICALES DU COUVENT DES JACOBINS

CENTENAIRE DE LA SONATE POUR VIOLON ET PIANO DE **CLAUDE DEBUSSY**
QUATRE-VINGTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE **MAURICE RAVEL**
HOMMAGES À **GABRIEL FAURÉ** ET À **ALBÉRIC MAGNARD**



Œuvres de FAURÉ, MAGNARD, DEBUSSY et RAVEL

Avec les pianistes Anne Le Bozec, Philippe Cassard,
Ya-Fei Chuang, Robert Levin et Dominique Merlet,

le violoniste Gérard Poulet,

le violoncelliste Alain Meunier,

le Trio Arc,

et la présence exceptionnelle du Professeur Pierre Magnard.

Première partie (11 heures)

Maurice Ravel *Gérard Poulet, violon - Anne le Bozec, piano*
Sonate pour violon et piano

Claude Debussy *Philippe Cassard, piano*
Etude pour les sixtes / Etude pour les cinq doigts
Berceuse héroïque / « Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon »

Maurice Ravel *Ya-Fei Chuang, piano*
Miroirs / La Valse

Gabriel Fauré *Ya-Fei Chuang et Robert Levin, pianos*
Dolly, pour piano à quatre mains

Claude Debussy *Dominique Merlet, piano*
Estampes

Deuxième partie (15 heures)

Intervention du philosophe Pierre Magnard,
Professeur émérite à l'université Paris-Sorbonne

Albéric Magnard *Trio Arc*
Trio pour piano, violon et violoncelle

Troisième partie (17 heures)

Gabriel Fauré *Alain Meunier, violoncelle - Anne le Bozec, piano*
Sonate pour violoncelle et piano N° 2

Gabriel Fauré *Gérard Poulet, violon - Ya-Fei Chuang, piano*
Sonate pour piano et violon N° 2

Claude Debussy *Robert Levin, piano*
Pour le piano

Claude Debussy *Philippe Cassard, piano*
La plus que lente

Claude Debussy *Dominique Merlet, piano*
La Cathédrale engloutie

Claude Debussy *Gérard Poulet, violon - Robert Levin, piano*
Sonate pour violon et piano

LES GOURMANDISES MUSICALES DU COUVENT DES JACOBINS

C'est à une quadruple célébration que vous êtes conviés en cette journée, exceptionnelle à plus d'un titre, du 19 décembre 2017. Tout cela est relié ; notamment par la Première Guerre mondiale.

Le point de départ de cette grande fête est le centenaire de la Sonate pour violon et piano de Claude Debussy. Sa création, en 1917, par le compositeur au piano, a été la dernière apparition publique de Debussy. Il devait mourir quelques mois plus tard. Le violoniste de ce concert, dont les bénéfices allèrent au *Foyer du Soldat aveugle*, était le jeune violoniste Gaston Poulet, alors au début d'une formidable carrière de musicien de quatuor et de chef d'orchestre. Un siècle exactement plus tard, ce sera son propre fils, Gérard Poulet, qui jouera pour vous cet ultime chef-d'œuvre de « Claude de France ».

C'est aussi l'occasion de commémorer le quatre-vingtième anniversaire de la mort de Maurice Ravel. L'association musicale Debussy-Ravel est toujours passionnante. Et si Ravel n'a pas pu, en raison de sa trop faible constitution, participer activement aux combats de la guerre, il ne fut pas inactif, loin de là : il réussit, à force de nombreuses démarches, à se voir confier la conduite de camions militaires. Et il lui restera vingt années de création, dont vous pourrez admirer certains chefs-d'œuvre.

Debussy, Ravel... Il en manque un pour compléter le trio d'or de cette merveilleuse musique française du début du XX^e siècle. C'est pourquoi il a paru tout naturel de rendre également hommage à Gabriel Fauré, en particulier avec les grandes œuvres de musique de chambre de la fin de sa vie, écrites pendant et après la guerre. Fauré était alors trop âgé pour y prendre part (alors qu'il s'était engagé en 1870), mais il avait suivi les événements de près, et en avait été fort affecté. Sa musique s'en est douloureusement ressentie.

Comment célébrer la Première Guerre mondiale et la musique français de cette époque sans rendre également hommage à Albéric Magnard ? Quand on ne sait qu'une seule chose de ce compositeur, c'est sa mort héroïque au tout début de la guerre. Mais son petit-neveu, le grand philosophe Pierre Magnard, nous fera partager certaines connaissances familiales très peu connues. Et, bien sûr, vous entendrez sa musique unique et sans concession, à l'image de son auteur.

Pour cette grande fête musicale, le *Palais des Dégustateurs* a fait appel aux **musiciens de renommée internationale** qui participent régulièrement à ses activités, notamment discographiques.